

Inima mea

LUPTĂ PENTRU TINE

Aprecieri pentru această carte

Dru, mezină a familiei Porter, este o personalitate puternică și înțelegătoare, în egală măsură, iar când firea ei o întâlnește pe cea a lui Gray, legătura lor este la fel de electrizantă precum este de dulce povestea lor de dragoste care abia se înfiripă. O lectură încântătoare.

— RT Book Reviews

Fanii ficțiunii motivaționale pot intra în lumea familiei Porter în orice moment și se pot bucura de poveștile de suflet ale lui Wade.

— Booklist

Cititorii poveștilor de dragoste vor găsi în acest volum un epilog potrivit pentru seria Familiei Porter.

— Christian Retailers + Resources

Becky Wade creează personaje pe care cititorii le vor iubi.

— LISA WINGATE, autoare națională multipremiată a cărților *Blue Moon Bay* și *Dandelion Summer*

Îmi place să descopăr autori noi, iar Becky Wade este cu siguranță o scriitoare ce merită a fi citită. Romanul ei de debut conține o poveste de iubire, presărată cu umor care transmite multă emoție. Combinația perfectă pentru o seară petrecută în compania lecturii.

— DEANNE GIST, autoare multipremiată a cărților *A Bride Most Begrudging* și *Love On the Line*

Seria: Familia Porter

Inima mea îți aparține

Inima mea te caută

Inima mea pereche

Inima mea luptă pentru tine

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

WADE, BECKY

Inima mea luptă pentru tine / Becky Wade. – Oradea: Scriptum, 2020

ISBN 978-606-031-052-5

Inima mea
LUPTĂ PENTRU TINE

SERIA FAMILIA PORTER

ROMAN

BECKY WADE



Editura Scriptum®
Oradea

Originally published in U.S.A. under the title

Her One and Only

by Becky Wade

© 2016 by Rebecca Wade

Published by Bethany House Publishers

11400 Hampshire Avenue South

Bloomington, Minnesota 55438

www.bethanyhouse.com

Bethany House Publishers is a division of

Baker Publishing Group, Grand Rapids, Michigan

Printed in the United States of America

Ediția în limba română, publicată cu permisiune, sub titlul

Inima mea pereche

de Becky Wade

© 2021 Editura Scriptum®

str. Lăpușului nr. 28, 410264 Oradea – Bihor

Tel./Fax/Robot: 0259-457.428

E-mail: scriptum@scriptum.ro

Pagina web: WWW.SCRIPTUM.RO

Toate drepturile rezervate asupra prezentei ediții în limba română.

Prima ediție în limba română.

Acest roman este o ficțiune.

Anumite nume, personaje, locuri și întâmplări sunt produsul imaginației autoarei.

*Orice reproducere sau selecție de texte din această carte
este permisă doar cu aprobarea în scris a Editurii Scriptum, Oradea.*

ISBN 978-606-031-052-5

Tiparul executat în U.E.

PENTRU EDITOAREA MEA EXTRAORDINARĂ,
CHARLENE PATTERSON

*Îți mulțumesc atât de mult pentru efortul investit
și pentru faptul că ai crezut în romanele mele.
Inteligența și experiența ta au fost egale
doar de bunătatea și de entuziasmul tău.
Sfaturile tale au îmbogățit fiecare poveste,
și îți sunt recunoscătoare din toată inima.*



Scurtă prezentare a seriei

*F*amilia Porter, de Becky Wade, este o serie de patru romane contemporane de dragoste, care se constituie ca un adevărat testament al iubirii. Fiecare volum se concentrează în jurul unui membru al familiei Porter, fiecare cu propria sa poveste tulburătoare de viață. Când vine vorba despre povești de dragoste complicate, alegeri dificile între „rațiune și simțire“, nimic nu e ușor. Nici în viață și nici în poveștile din paginile scrise. Becky Wade ne propune o serie de patru cărți ale căror povești de dragoste aparent imposibile te vor purta pe un drum în care călătoriile personajelor, prin propriile emoții și confruntări, sunt cât se poate de reale și de vii.

Toate titlurile seriei au obținut premii literare importante, aprecieri din partea criticilor literari și mai ales aprecierea cititorilor.



INIMA MEA ÎȚI APARTINE

Megan Cole și Bo Porter nu aveau cum fi mai diferiți unul de celălalt. Ea este moștenitoarea unei mari averi, el este un simplu

BECKY WADE

manager de fermă și angajatul ei. Și totuși, de îndată ce se întâlnesc, între cei doi se aprinde o scânteie.

De la moartea tatălui ei, Meg a devenit acționarul majoritar al companiei petroliere și venirea ei la conducere a survenit cu o serie de concedieri, deoarece nu putea să gestioneze atât de mulți angajați. Cu toate acestea, lucrurile stau puțin diferit cu Bo, astfel că Meg îi dă un termen de șase luni înainte de închiderea fermei. Va fi acest timp suficient pentru a-i dovedi valoarea fermei și că el merită încrederea ei?



INIMA MEA TE CAUTĂ

Celia avusese încă din vremea liceului o atracție specială față de Ty, apoi, în facultate, până ce povestea lor nebună de iubire i-a dus în fața celei mai apropiate capele de nunți din Las Vegas. În dimineața zilei următoare însă s-au trezit cu un certificat de căsătorie și o doză rece de realitate. Celia era pregătită să fie soția lui Ty, dar el nu era pregătit să devină soțul nimănui.

Vreme de cinci ani, Celia a încercat să-și înăbușe orice vis cu privire la ea însăși pentru a reuși să-și crească fițița. Ty, în schimb, a căutat să-și îndeplinească toate țelurile, sau cel puțin așa crezuse până ce a ajuns să privească din nou în ochii femeii pe care n-a putut s-o uite niciodată și a copilei de existența căreia nu știuse până acum.

Cât de mult va fi dispus Ty să sacrifice de această dată pentru ca visurile Celinei să devină realitate și pentru a-i demonstra că noaptea aceea în care și-au unit destinele poate deveni o poveste de iubire „până când moartea îi va despărți“?



INIMA MEA PERECHE

Fostul ofițer de Marină, Jake Porter, are cicatrici mult mai adânci decât cea care îi marchează chipul. Se luptă cu sindromul de stres posttraumatic, trăiește o viață solitară și evită orice relație pe cât posibil. Asta până când o reîntâlnește pe Lyndie James, prietena lui

Inima mea luptă pentru tine

din copilărie, care se întoarce acasă în Holley, Texas. Lyndie ajunge să lucreze la fermă, iar Jake îi încredințează în grijă unul dintre caii în care el își pusese mari speranțe, dar fără prea mult succes.

Jake și Lyndie au personalități total diferite, dar legătura dintre ei este evidentă. Împotriva voinței lui, Jake este cucerit de personalitatea sclipitoare și optimistă a lui Lyndie, iar zidurile pe care el le-a construit în jurul inimii încep încet-încet să se surpe. O sclipire de speranță se ivise în inima lui, dar temerile și regretele nu-i dau pace. Va putea vreodată Jake să o iubească pe Lyndie așa cum merită sau inima lui este prea zdrobită pentru a mai putea fi alinată?



INIMA MEA LUPTĂ PENTRU TINE

Gray Fowler, star al NFL, este urmărit de un hărțuitor, astfel că echipa sa angajează o agenție de pază și protecție, pentru ca Gray să fie mereu sub supravegherea unui bodyguard. Când Gray o întâlnește pe Dru Porter, agentul desemnat pentru paza lui, este de-a dreptul indignat. Cum l-ar putea proteja o femeie care avea doar jumătate din dimensiunea lui, deși, nimic de spus, foarte tânără și frumoasă?

Dar Dru este fost luptător în Marină, o trăgătoare de elită, posesoare de centură neagră și foarte hotărâtă să descopere identitatea celui care îl urmărește pe Gray. Și, la fel de hotărâtă, să evite orice fel de atașament romantic între ea și acest jucător de fotbal cu trecut misterios. Dar, cu cât se apropie mai mult de identificarea urmăritorului, cu atât Gray și Dru se apropie tot mai mult unul de celălalt. Pe măsură ce pericolul crește, Dru și Gray își pot încredința inimile – și viața – unul altuia?



Prolog

Dru își ridică pistolul, luându-l în raza de ochire pe agresorul lui Gray în timp ce își făcea loc prin mulțime. Conștientizarea faptului că fusese păcălită o izbi cu precizie chinuitoare. Gray era expus. Agresorul avea pistoale în ambele mâini, iar țeștile armelor îl ținteau pe Gray. Dacă s-ar fi aflat lângă el, l-ar fi culcat la pământ și s-ar fi interpus ca un scut în fața lui ca să-l apere. Dar era mult prea departe pentru a face asta. Disperarea îi cuprinsese inima și mintea. Dru era prea departe. Gray era lipsit de apărare în fața atacului.

— Lasă armele jos, ceru ea, făcându-și loc prin mulțime cu umărul.

Chipul atacatorului se întoarse imediat în direcția ei, oferindu-i ocazia lui Dru să-i vadă trăsăturile feței: tensionate și întunecate. De o răceală plină de ură.

Atacatorul își menținu una dintre arme îndreptate spre Gray. În timp ce, pe cealaltă o mișcă, cu o încetineală înfiorătoare, până când o luă pe Dru în vizor.

— Nu! urlă Gray.

Agresorul își îndreptă din nou atenția asupra lui Gray, iar degetele i se albiră pe trăgaci.

BECKY WADE

Dru deschise focul.

Glonțul ei își atinse ținta.

Dar la fel și glonțul agresorului. *La fel și glonțul agresorului.*

Muniția sfâșie carnea netedă, distrugând mușchii, osul și organele din calea ei. Un țipăt de negare la vederea sângelui spulberă gândurile lui Dru.

Furioasă, trase din nou.



Capitolul 1

CU TREI LUNI ÎNAINTE.

Dru Angelica Porter era un fost ofițer de Marină, avea o centura neagră în ju-jitsu*, era campioană națională la tir și un experimentat agent executiv de pază în cadrul celei mai prestigioase firme de pază și protecție din Dallas. Urma să-și întâlnească noul client. Unul care, la fel ca toți cei dinaintea lui, avea să fie prea ocupat să observe că era femeie și nici nu avea să dea doi bani pe pregătirea ei.

Când oamenii auzeau cuvântul bodyguard, aveau în minte imaginea unor tipi musculoși, masivi, îmbrăcați în costum, cu ochelari de soare și cu fire încolăcite pe sub cămașă, legate la căștile de urechi.

Dru nu era masivă și nici nu avea mușchi. „Costumul“ zilei era compus dintr-o jachetă din piele de culoarea plumbului, mulată pe corp, cu câteva fermoare plasate ingenios și cu gulerul ridicat la spate.

* Ju-jitsu este un stil de luptă fără arme cu origini japoneze. Principiul ce stă la baza tehnicii de apărare constă în dominarea adversarului folosind minimul de efort, fără forță brută, prin inteligență, flexibilitate și cunoașterea punctelor vitale ale organismului [n. trad.].

O cămașă albă, dintr-un material de calitate. Pantaloni negri, subțiri. Tocuri. Ochelarii îi erau dosiți în poșetă. Nu avea niciun fir care să-i atârne din casca de ureche.

Dru era o gardă de corp modernă.

Porni de-a lungul holului care ducea la birourile administrative ale echipei NFL* Dallas Mustangs. Complexul celor de la Mustangs, care cuprindea terenul de antrenamente al echipei, o sală de gimnastică și un corp de cădere destinat pentru fizioterapie, fusese amenajat, fără prea multă creativitate, în culorile celor de la Mustangs. O mocheta bleu cu margini de un verde închis combinat cu alb îi camufla pașii. Pereții lucioși în nuanță ivorie erau acoperiți cu dungi orizontale verzi și albastre și, din loc în loc, erau înrămate fotografii ce surprindeau diferite faze din meciurile echipei.

Dă-i bătaie, Mustangs! Părea să strige decorul. Ura, hai, bravo! Angajează-te în luptă și câștigă, echipă!

Dru se opri să privească una dintre fotografii. În spatele echipei pe un crâmpei de cer senin, sub o ploaie de confetti, jucătorii își etalau Trofeul Lombardi.** În sezonul de dinainte, echipa Mustangs câștigase Super Bowl-ul.*** Dru se încruntă ușor văzând fotografia, jucători cu părul transpirat și cu rânjete largi pe față, cu pălării și tricouri care îi declarau câștigători. Fără îndoială că ar fi catalogat starea de spirit a echipei mai mult decât fermecătoare dacă i-ar fi plăcut cu adevărat de cei de la Mustangs.

Ca orice texan de bună-credință, Dru s-a născut și a crescut în casa unor suporteri ai echipei Cowboys. Îi privise întotdeauna pe cei de la Mustangs ca pe o echipă neexperimentată și rivală celor de la

* National Football League este cea mai importantă competiție a fotbalului american profesionist. [n. trad.].

** Trofeul Vince Lombardi este trofeul acordat în fiecare an echipei câștigătoare a jocului campionatului Ligii Naționale de Fotbal, Super Bowl.

*** Super Bowl-ul, în fotbalul american profesionist, este meciul pentru campionat a National Football League. Dealungul anilor a devenit cel mai urmărit program de televiziune din Statele Unite ale Americii și este ca o sărbătoare națională [n. trad.].

Inima mea luptă pentru tine

Cowboys, exact așa cum s-ar uita cineva la niște rude prin alianță parvenite care ajungeau la o reuniune de familie și mâncau tot tortul.

Dru analiză cu atenție fotografia înainte să se oprească la chipul noului ei client. Gray Fowler, faimosul fundaș al echipei Mustangs, un jucător experimentat, obiectul a milioane de fantezii, nu era tocmai clientul pe care și l-ar fi ales pentru prima misiune în calitate de gardă de corp după dezastrul din Mexic.

Celebritățile care atingeau nivelul de faimă al lui Gray Fowler puteau fi arogante, autoritare și cu aere de vedetă. Atleții de calibrul lui erau uneori plini de testosteron și teribil de misogini. Combinația asta nu era deloc una de dorit – nici pomeneală. Nu rezona cu portretul clientului ideal al lui Dru. Orice afacerist, chiar și genul obraznic și încăpățânat care nu-și lăsa niciodată telefonul din mână ar fi fost mai acceptabil. Un politician? Ar merge. Fiica adolescentă a unui miliardar care trebuia escortată după școală la antrenamentele de hochei? Sigur că da.

După evenimentele din Mexic, în ultimul an și jumătate, Dru făcuse muncă de birou la firma Sutton Security din centrul orașului Dallas. Îi luase mai mult timp decât se așteptase pentru a-și reveni fizic. Pentru a-și pune viața în ordine. Pentru a recâștiga pe deplin încrederea șefului ei, Anthony Sutton. Acest regres în carieră îi lezase atât aspirațiile profesionale, cât și mândria personală. Dru își dorise cu nerăbdare, se rugase pentru asta, așteptase șansa de a reveni în teren și de a-și demonstra capacitățile.

Așa că *avea* să-și îndeplinească atribuțiile ce-i reveneau în calitate de gardă de corp față de Gray Fowler într-un mod profesionist, cu hotărâre și respectând toate regulile. Se apropie încet, răsuflând regulat și își îndreptându-și postura. Gray Fowler îi decimase pe cei mai înverșunați jucători defensivi pe care îi putea oferi NFL. Dar el nu o întâlnise încă pe Dru. Vai de el dacă îi stătea în cale.

Dru bătu la ușa managerului general al echipei la ora două fix. Un asistent executiv o pofti într-un birou spațios în care erau douăsprezece persoane și vreo cinci grupuri de discuții.

Un grup din bordul de conducere aglomerau masa din mijlocul încăperii. Un alt grup se adunase în partea stângă a camerei. În dreapta, îl zări pe Big Mack, colegul ei de muncă de la firma Sutton.

Un afro-american, trecut de patruzeci de ani, Mack întruchipa prototipul tipic al gărzii de corp clasice. Cine nu îl cunoștea nu și-ar fi imaginat niciodată că fetele lui preadolescente făcuseră din uriașul lor tată un fan al canalului Disney și al muzicii celor de la „5 Seconds of Summer”^{*}.

Big Mack îi zâmbi lui Dru și îi făcu semn să se apropie.

— Ziua bună, Dru. Ce mai faci?

— Bună, Mack. Sunt bine. Tu?

— Nu mă plâng.

El se dădu într-o parte, lăsând-o pe Dru să-l vadă pentru prima oară pe Gray Fowler. Cel mai nou client al agenției lor ședea pe o canapea mică, rezemat de spătar, sprijinindu-și capul cu o mână. Își fixase atenția undeva în sus și într-o parte și conversa cu un coechipier care stătea pe marginea canapelei.

Fowler avea profilul unui gladiator, fără nicio urmă de frumusețe. Gâtul lui lăsa să se vadă linia clară și dură a maxilarului. Pielea îi era ușor bronzată, iar pe obrajii lui netezi i se vedeau urme ușoare de barbă nerasă de dimineață. Părul brunet închis îi era tuns scurt în părți și puțin mai lung în creștet.

Dru își dăduse toată silința să-l studieze cu atenție, atât prin intermediul informațiilor oferite de către agenție, cât și prin investigațiile ei personale. Existau foarte puține detalii cu privire la copilăria lui. Reușise să afle doar atât că avea un frate mai mic și o soră și că depășise un început misterios de anevoios în orașelul Mullins din Texas. Apoi el își pusese în valoare abilitățile atletice, ridicându-se pe culmile celebrității la Universitatea Texas A&M, înainte să fie recrutat de echipa Mustangs.

Gray Fowler nu era un tip căruia i s-a nimerit să-i iasă, sau și-a cumpărat succesul, sau a dat norocul peste el. Și-a câștigat faima stăpânind tactica de joc, o prindere, o blocare și o vătămare corporală toate gestionate bine, pe rând și în timp. Duritatea, viteza și puterea lui formidabilă de concentrare îl ridicaseră la statutul său actual – drept unul dintre cei mai populari jucători ai echipei Mustangs.

* „5 Seconds of Summer” este o formație australiană de muzică pop rock [n. trad.].

Inima mea luptă pentru tine

În ochii jurnaliștilor sportivi era un interlocutor direct, iar în ochii ziariștilor de divertisment, un afemeiat. Fowler fusese selectat de opt ori în Pro Bowl* în decursul celor zece ani de carieră; era unul dintre cei care contribuiseră la victoria echipei Mustangs de la Super Bowl, și în general doboră recordurile în materie de fotbal pe cât de ușor mâncau alții cereale.

Jucătorul cu care Gray stătuse de vorbă se mutase, iar chipul lui se întoarse înspre Dru. El o privi drept în ochi, nemișcat, iar ochii îi străluceau cu o nuanță neobișnuită de verde pal.

Tipul ăsta aduce numai necazuri. Erau singurele cuvinte care îi trecură lui Dru prin minte.

Acest client în mod special s-ar putea dovedi chiar și mai *dificil* decât genul de atlet celebru pentru care se pregătise mental Dru. Grayson Robert Fowler părea să fie o pacoste încăpățânată și periculoasă.

El se ridică ușor în picioare, fără să întrerupă contactul vizual cu ea. Dru știuse dinainte de a intra în încăpere că Gray avea 1.93 metri și cântărea 113 kilograme. Chiar și așa, realitatea fizică a staturii lui o impresionă.

Nu era ceva obișnuit, în viața de zi cu zi, să întâlnești o persoană atât de masivă ca el. Pe sub echipamentul echipei sale, bluză de trening cu glugă și pantalonii de sport, trupul lui era imens, iar mușchii puternici și fermi.

Nu era prima dată când Dru își dorise să fi crescut la înălțimea de doi metri, asemenea vedetelor de la WNBA**. În schimb, tocurile ei trecute de 7 centimetri o ridicau la înălțimea de 1.80 metri, niciun sfert de centimetru mai mult.

— Gray, spuse Mack, și-o prezintă pe Dru Porter. Lucrează la firma Sutton Security. Ea va fi agentul tău de pază în tura de după-masă, între orele două și zece seara, cinci zile pe săptămână, începând de azi.

Gray nu schiță nicio expresie, ca și cum ar fi așteptat să strige cineva: *Glumeam, omule!* și să îl bată ușor cu pumnul. Era lesne de înțeles, că procesa mai greu faptul că Dru era femeie.

* Pro Bowl este jocul de toate stelele Ligii Naționale de Fotbal [n. trad.].

** Asociația Națională de Baschet Feminin [n. trad.].

— Acesta este Gray Fowler, îi spuse Mack lui Dru, noul nostru client.

— Mă bucur să vă cunosc.

Dru își întinse mâna, iar Gray i-o strânse, mâna lui fiind puternică și ușor aspră.

— De asemenea.

El avea pomeți proeminenți. Riduri fine îi marcau pielea din colțul ochilor și de pe frunte.

Mack se îndreptă spre biroul managerului general.

— Mă duc să-l anunț pe domnul Morris că a ajuns Dru.

Gray își îndesă mâinile în buzunarele bluzei de trening și o cercetă cu atenție câtăva vreme.

— Tu ești noul meu bodyguard, spuse el încet.

— Specialist în protecție personală.

— Tu ești noul meu specialist în protecție personală.

— Da, sunt unul dintre ei.

— Tu.

— Da. Eu.

Dru își dădu peste umăr părul ei negru, lung și drept.

— Mă așteptam ca toți agenții de la Sutton Security să arate ca Mack.

— *Toți* clienții noștri se așteaptă la asta.

— Tu nu arăți ca Mack.

— Nu.

— Câți ani ai?

— Douăzeci și șase.

Gray se scărpină în cap, apoi își puse din nou mâna în buzunar.

— De ce mi-ar trimite cei de la Sutton Security o femeie mai tânără decât mine și care are jumătate din greutatea mea ca să mă păzească?

Scepticismul lui o irita ca niște urzici usturătoare. Dru se confruntase toată viața ei cu același tip de pragmatism din partea celor trei frați mai mari. Însă, franchețea lui însemna că i se putea adresa la fel de direct. Dru nu trebuia să-și piardă vremea alegându-și cu grijă cuvintele și nici nu avea nevoie de falsa politețe.

— M-a trimis fiindcă sunt calificată pentru acest post. Sunt fost

Inima mea luptă pentru tine

ofițer de Marină și, înainte să devin agent la ei, am trecut printr-o instrucție strictă la Sutton Security –

— Care a inclus?

— Studiul luptei armate, evaluarea pericolului, primul ajutor și multe altele. Pe deasupra, dețin o autorizație eliberată de către statul Texas care certifică aptitudinile mele pentru această slujbă.

Gray tot nu părea convins.

— Protecția executivă* presupune de cele mai multe ori folosirea inteligenței, spuse Dru, rareori apelez la forța fizică sau la arma din dotare.

— Mai spune-mi încă o dată numele tău?

— Dru Porter. Și care era numele tău?

Pe chipul lui se putea citi un amestec de umor și neîncredere.

— Gray Fowler.

— Aha. Ea îi zâmbi ușor. Așa este.

— Cum îți scrii numele pe litere numele?

— D.R.U.

— Hm? El o măsură din priviri. Între noi fie vorba, Dru Porter, nu-mi fac griji în privința siguranței mele.

Echipa lui Gray solicitase serviciile firmei Sutton, nu Gray însuși.

— În primul rând n-am cerut să beneficiaz de nicio protecție, așa că dacă cei de la Sutton Security vor să mă afișez în public cu cineva care arată ca un fotomodel, nu mă deranjează.

— Nu arăt ca un fotomodel.

— Arăți exact ca un fotomodel.

— Și încă ceva, eu nu *mă afișez în public* cu tine. Îmi fac doar meseria.

— Uite ce problemă am în ceea ce te privește. Gray continuă ca și cum Dru n-ar fi vorbit deloc. Nu vreau ca toată lumea să știe că o fată atrăgătoare, în vârstă de douăzeci și ceva de ani...

* Protecția executivă, cunoscută și sub denumirea de protecție strânsă, se referă la măsuri de securitate și de atenuare a riscurilor luate pentru a asigura siguranța VIP-urilor sau a altor persoane care pot fi expuse unui risc personal ridicat din cauza angajării lor, a statutului înalt, a valorii nete [n. trad.].

— ... o femeie...

— Este bodyguardul meu...

— Specialist în protecție personală.

— Voi fi nevoit să îndur discuții interminabile pe tema asta în vestiar.

Șovinismul era încă în floare. Dru își încrucișă brațele și își îngustă ochii.

— Siguranța ta este prioritatea mea numărul unu, nu reputația ta din vestiar.

— Îmi pasă de reputația mea. Și dacă e importantă pentru mine, e vitală și pentru el, spuse Gray îndreptându-și umărul în direcția lui Brian Morris, managerul general.

Dru voi să-i spună să-și arunce undeva îngrijorările cu privire la reputația lui. De fapt, își dorea să fie milităroasă cu cei pe care îi avea în pază, dându-le ordine ferme pe care aceștia să fie forțați să le îndeplinească. În fapt, clienții ei beneficiau de o chestie enervantă numită voință liberă. Tot ce putea face Dru era să-i sfătuiască, dar nu-i putea forța să o asculte.

Detesta compromisul.

— Nimeni nu trebuie să știe că lucrez pentru tine decât strict cei cărora decizi tu să le spui, spuse Dru calmă. Dar dacă vrei discreție, atunci vei rata efectul intimidant pe care îl au agenții. Dacă agresorul vede că ești înconjurat de agenți, atunci el sau ea va fi mai puțin dispus să te atace.

— Nu-mi pasă de efectul intimidant.

Așa cum era de așteptat.

— Pot să te păzesc și fără să dau de bănuiră că aș fi bodyguardul tău.

— Ai putea să zici că ești iubita mea.

Dru îi aruncă o privire glacială. Bărbați puternici – ofițeri de Marină, agenți de pază și unii dintre cei mai buni trăgători de pe planetă – au pălit sub o astfel de căutătură.

Gray nu se lăsă intimidat. De fapt, încă de când începuseră discuția lor, atitudinea lui față de ea fusese fățișă și neșovăielnică.

— Nu ai o iubită? întrebă Dru.

— Sunt în căutare.